

Madame Michèle KATZ 19. allée Marc Chagall **75013 PARIS** 

Direction de la culture et des relations internationales

Direction des musées LAAC, Lieu d'Art et Action contemporaine Musée des Beaux-Arts



Affaire suivie par :

Sophie Warlop Conservateur

Courriel: sophie.warlop@ville-dunkerque.fr

Adresse de courrier: Musée LE LAAC –

302, avenue des Bordées – 59140 Dunkerque

Objet: Donation / réponse mail du 1er mai 2017

Nos réf. : SW/CB 35-2017 compte-rendu DRAC

Livret musique et agenda

Chère Madame, Chare Michèle

Avec mon anical

Comme suite à votre demande par mail en date du 1er mai 2017, je vous prie de trouver ciioint le compte-rendu de la DRAC. L'acte d'affectation de vos dessins dans les collections du LAAC vous parviendra plus tard, ce dernier se trouvant encore dans le circuit administratif municipal.

Vos œuvres sont aujourd'hui stockées en réserve. Elles doivent maintenant être inscrites à l'inventaire dans les mois à venir avant que nous engagions un projet d'exposition.

J'envisage également de les présenter à un restaurateur d'arts graphiques pour corriger au mieux les quelques pliures et taches si possible.

Je vous remercie encore de ce don remarquable, je vous prie d'agréer, Chère Madame, l'expression de mes salutations distinguées.

Adresser la correspondance à Monsieur le maire de Dunkerque BP 6.537 - 59386 Dunkerque cedex 1

Tél. 03 28 29 56 00 musees@ville-dunkerque.fr www.musees-dunkerque.eu

Sophie WARLO Conservatride Directrice des musées

> Dunkerque & vous www.ville-dunkerque.fr

## Michèle Katz.

Une gravure et 6 dessins choisis par moi sur un .ensemble de 65 pièces au titre générique :

Chronique d'une femme mariée.

Acquisition par le FRAC Hauts de France le 3 Novembre 2016.

Avant exposition au musée LAAC de DUNKERQUE, date inconnue.

Titres de une gravure et 6 Dessins 1970-1975

70 44 gravure sur cuivre Mâle conduite

70 52 La Cité Esc.D

71 26 Angela Davis

71 36 Ascension

75 06 L'œuf.

75 11 Mon petit intérieur

75 non numéroté. Collection Fonds National d'Arts Plastiques.

N° Acquisition 1976: 1A50 121.

a) Natural Wood groupe 4, pièce n°III,

1968.

Elément de la série de 7 pièces de Natural Wood groupe 4

Dimensions (en cm): 200 x 200 x 60

Bois naturel et bois laqué

Pièce réalisée dans les ateliers de menuiserie du Stedeliik Museum d'Amsterdam

Valeur estimative 40 000 €

b) Natural Wood groupe 2,

1968.

16 éléments d'un ensemble de 37 pièces

Trois formats différents : 6 petits formats

Dimensions (en cm): 53 x 36 x 36; 8 moyens formats 63 x 46 x 46; 2 grands formats 79 x 60 x 60

Bois naturel et bois laqué ; pièces réalisées dans un atelier de menuiserie de Harlem ;

Valeur estimative pour l'ensemble 32 000 €

#### Etat

- Natural Wood III est en bon état.

- Natural Wood groupe 2 est moins bien conservé : les blocs de bois brut ont besoin d'être poncés et les supports repeints. L'artiste propose de travailler en lien avec un restaurateur.

## Don manuel sans condition

Donateur: Mark Brusse, 37 bis rue de Montreuil 75011 Paris

Évaluation financière (€ HT) : 72 000 € (a- 40 000 € ; b- 32 000 €)

### III- Domaine: Art graphique

59 dessins et 2 offset

Ensemble de Chronique d'une femme mariée

Michèle KATZ

1974

Différentes techniques de dessin (cf liste ci-dessous)

papier

Dimensions (en cm): (cf liste ci-dessous)

Etat bon à moyen selon les feuilles

Liste des 59 dessins et 2 offset (la nature de ces 2 offsets est à confirmer) :

71 00. Duo de femmes, offset 60X42cm, 40 €

71 01. La trame et la chaine, 50x51,5 cm, 400 €

71 02. Je suis punie, 21x27cm, 200 €

71 03. L'enfant et l'oiseau, 19x8,5 cm, 200 €

71 04. Violoniste, Aquarelle, 50x65cm, 300 €

71 05. La dame au chapeau Rouge, 50x65cm, 1.500 €

71 07. Le gardien de prison, 65x50cm (2), 1.500 €

71 08. Y'a plus rien à la télé, 50x65cm,1.600 €

71 10. Escalier A, 65x50cm, 1.500 €

71 11. Le Stylite, 50x65cm, 1.500 €

71 12. Osez désirer !, 50x65cm, 1.500 €

71 13. Jeu d'échecs, 50x65cm, 1.500 €

71 14. Escalier D 53.9 X 66.4 cm (3) ,1.500 €

71 15. Du quantitatif, 50x65cm, 1.500 €

71 16. Esquive, 50x65cm, 1.500 €

71 17. L'Ombre, 50,8x66,7cm (3), 1.500 €

71 18. Handicap, 50x65cm, 1.500 €

71 19. Lien, 50x65cm, 1.500 €

71 20. Question, 50x60cm, 1.500 €

71 21. Social, 50x65cm, 1.500 €

71 22. Bain en famille, 50x65cm, 1.500 €

71 23. Situation, 65x50cm, 1.500 €

71 24. Chute prévisible, 65x50cm,1.500 €

71 25. Le bon dieu reconnaitra les siens, 50x65cm, 1.600 €

71 26. Angéla Davis. 50x65cm, 1.500 €

71 27. Cacaboudin, 50x65cm, 1.500 €

DRAC Siège - 3, rue du Lombard - CS80016 - 59041 Lille cedex Téléphone : 03 20 06 87 58 Télécopie : 03 28 36 62 23 Site d'Amiens : 5 rue Henri Daussy - CS44407 - 80044 Amiens cedex 1 - Téléphone 03 22 97 33 00 Télécopie 03 22 97 33 56 http://www.culturecommunication.goux.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France

4- Sans titre
Gérard DUCHENE
26 août 1999
Huile sur toile
Dimensions (en cm): 150x100,
Signée au dos

VA indicative selon les 3 Suisses : 2 000 €

Bon état de conservation

5- Dollar Signs Andy WARHOL

1982

Sérigraphie ou offset (?) sur papier Dimensions (en cm): 62 x 53,

Exemplaire numéroté A 09/10 et signé en bas; annoté en bas : « Andy Warhol - \$ 9 - 1982 - Screenprint on

Lenox Museum Board – 40x32 in » VA indicative selon les 3 Suisses : 15 €

Etat : bon état de conservation. L'œuvre était encadrée et est montée en passe-partout directement collé sur

la face. L'ensemble semble être démontable sans dommage pour l'œuvre.

6- Formes

Sonia DELAUNAY

Vers 1970 Lithographie

Dimensions (en cm): 85 x 53,5

Exemplaire d'artiste numéroté XXVIII/XXX, signé en bas-milieu ;

VA indicative selon les 3 Suisses : 600 €

Bon état de conservation. L'œuvre était montée pincée dans le cadre contre le verre. Toutefois le papier est très jaunì : traces de brunissement du papier importantes et irrégulières.

7- Bonne année 1991 Bengt LINDSTROM

1990

Lithographie

Dimensions (en cm): 23.5 x 30,5

Exemplaire numéroté 320/500, dédicacé « Bonne année » et signé ;

VA indicative selon les 3 Suisses : 150 €

Bon état de conservation. L'œuvre était montée pincée dans le cadre contre le verre. Elle est montée en plein sur un support secondaire. Ce dernier est collé en partie à la vitre.

Don manuel sans condition

Donateur : Groupe Les 3 Suisses

Évaluation financière (€ HT) : Estimation maximale : 10 565 €

II- Domaine: Sculpture

Natural WOOD III, et Natural WOOD groupe 2

Mark BRUSSE

1968

Amsterdam

Assemblage

Bois naturel et bois laqué

Origine de la propriété : Collection de l'artiste

DRAC Siège - 3, rue du Lombard - CS80016 - 59041 Lille cedex Téléphone : 03 20 06 87 58 Télécopie : 03 28 36 62 23 Site d'Amiens : 5 rue Henri Daussy - CS44407 - 80044 Amiens cedex 1 - Téléphone 03 22 97 33 00 Télécopie 03 22 97 33 56 <a href="http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France">http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France</a>



## PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

Lille, le 2 1 NOV. 2016

Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France Site de Lille Pôle Patrimoines et Architecture

Nos réf. :

Affaire suivie par : Myriam Boyer Conseiller pour les musées

Tél: 03.28.36.61.95

Courriel: myriam.boyer@culture.gouv.fr

Monsieur le Maire.

En application de l'article L.451-1 du Code du patrimoine, la commission scientifique régionale des Hauts-de-France des collections des musées de France, compétente en matière d'acquisition, s'est réunie le jeudi 3 novembre 2016.

# Le LAAC, Lieu d'Art et Action contemporaine, a présenté les projets d'acquisition suivants :

I- 1- Domaine: Art contemporain

Eau d'or, Eau d'or, Odor,

1997

Fabrice HYBER

Technique mixte

Dimensions (en cm): 129,5 x 130

Signée au dos ;

VA indicative selon les 3 Suisses : 3 000 à 5 000 € : Etat général moyen ; plusieurs dégradations présentes

Historique : Œuvre réalisée en préparation à la biennale de Venise de 1997

2- Composition pop

Valério ADAMI

Vers 1970

Lithographie,

Dimensions (en cm): 75 x 56

Signée en bas à droite ; exemplaire numéroté 3/100 ;

VA indicative selon les 3 Suisses : de 500 à 800 €

Bon état général. L'œuvre était montée pincée dans le cadre contre le verre. Le bas du cadre a probablement pris l'eau : traces d'humidité et brunissement du bord de la feuille dans le bas.

3- Sans titre

Gérard DUCHENE

26 août 1999,

Huile sur toile

Dimensions (en cm): 150 x 100,

Signée au dos

VA indicative selon les 3 Suisses : 2 000 €

Bon état de conservation

a) Natural Wood groupe 4, pièce n°III,

1968.

Elément de la série de 7 pièces de Natural Wood groupe 4

Dimensions (en cm): 200 x 200 x 60

Bois naturel et bois laqué

Pièce réalisée dans les ateliers de menuiserie du Stedelijk Museum d'Amsterdam

Valeur estimative 40 000 €

b) Natural Wood groupe 2,

1968.

16 éléments d'un ensemble de 37 pièces

Trois formats différents : 6 petits formats

Dimensions (en cm): 53 x 36 x 36: 8 moyens formats 63 x 46 x 46; 2 grands formats 79 x 60 x 60

Bois naturel et bois laqué : pièces réalisées dans un atelier de menuiserie de Harlem ;

Valeur estimative pour l'ensemble 32 000 €

## Etat:

- Natural Wood III est en bon état.

- Natural Wood groupe 2 est moins bien conservé : les blocs de bois brut ont besoin d'être poncés et les supports repeints. L'artiste propose de travailler en lien avec un restaurateur.

### Don manuel sans condition

Donateur : Mark Brusse, 37 bis rue de Montreuil 75011 Paris Évaluation financière (€ HT) : 72 000 € (a- 40 000 € ; b- 32 000 €)

III- Domaine: Art graphique

59 dessins et 2 offset

Ensemble de Chronique d'une femme mariée

Michèle KATZ

1974

Différentes techniques de dessin (cf liste ci-dessous)

papier

Dimensions (en cm): (cf liste ci-dessous)

Etat bon à moyen selon les feuilles

Liste des 59 dessins et 2 offset (la nature de ces 2 offsets est à confirmer) :

71 00. Duo de femmes, offset 60X42cm, 40 €

71 01. La trame et la chaine, 50x51,5 cm, 400 €

71 02. Je suis punie, 21x27cm, 200 €

71 03. L'enfant et l'oiseau, 19x8,5 cm, 200 €

71 04. Violoniste, Aquarelle, 50x65cm, 300 €

71 05. La dame au chapeau Rouge, 50x65cm, 1.500 €

71 07. Le gardien de prison, 65x50cm (2), 1.500 €

71 08. Y'a plus rien à la télé, 50x65cm,1.600 €

71 10. Escalier A, 65x50cm, 1.500 €

71 11. Le Stylite, 50x65cm, 1.500 €

71 12. Osez désirer !, 50x65cm, 1.500 €

71 13. Jeu d'échecs, 50x65cm, 1.500 €

71 14. Escalier D 53.9 X 66.4 cm (3) ,1.500 €

71 15. Du quantitatif, 50x65cm, 1.500 €

71 16. Esquive, 50x65cm, 1.500 €

71 17. L'Ombre, 50,8x66,7cm (3), 1.500 €

71 18. Handicap, 50x65cm, 1.500 €

71 19. Lien, 50x65cm, 1.500 €

71 20. Question, 50x60cm, 1.500 €

71 21. Social, 50x65cm, 1.500 €

71 22. Bain en famille, 50x65cm, 1.500 €

71 23. Situation, 65x50cm, 1.500 €

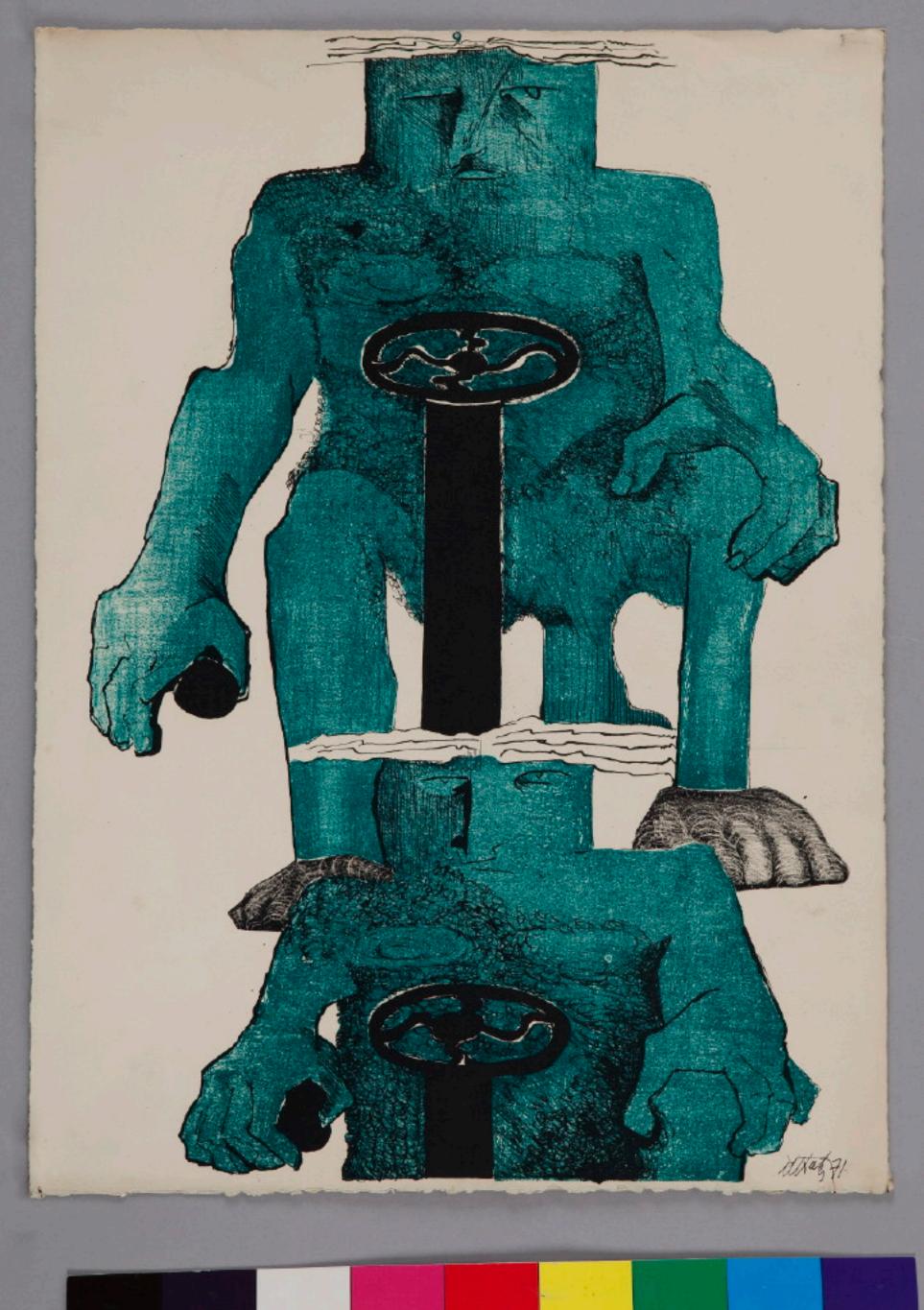
71 24. Chute prévisible, 65x50cm,1.500 €

71 25. Le bon dieu reconnaitra les siens, 50x65cm, 1.600 €

71 26. Angéla Davis, 50x65cm, 1.500 €

71 27. Cacaboudin, 50x65cm, 1.500 €

DRAC Siège - 3, rue du Lombard - CS80016 - 59041 Lille cedex Téléphone : 03 20 06 87 58 Télécopie : 03 28 36 62 23 Site d'Amiens : 5 rue Henri Daussy - CS44407 - 80044 Amiens cedex 1 - Téléphone 03 22 97 33 00 Télécopie 03 22 97 33 56 <a href="http://www.culturecommunication.gouy.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France">http://www.culturecommunication.gouy.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France</a>



V- Domaine: Art contemporain, Installation

Fleurs de Hollande Gérard DESCHAMPS

1963

Assemblage

Tissus

Dimensions (en cm): H: 72; L: 57; Profondeur: 9

Signée datée et titrée au dos de la toile

Très bon état

ACHAT à un professionnel

Galerie : Georges-Philippe et Nathalie Vallois 36, rue de Seine, Paris

Coût d'acquisition (TTC sans frais) : 22 400 €

VI- Domaine: Art graphique

Lived as a devil Christian JACCARD

2005

**Paris** 

Combustion au gel thermique

Papier japon impérial

Dimensions (en cm): H: 215; (déployé); L: 24

Livre signé Très bon état Collection de l'artiste

Don manuel sans condition

Donateur : Christian Jaccard 40, rue Pascal, 75003 Paris

Évaluation financière (€ HT) : 5 000 €

La commission scientifique régionale a émis un avis favorable à l'acquisition de ces œuvres mais souhaitent que des recherches de provenance soient effectuées pour la donation des Trois Suisses.

Je vous prie de croire Monsieur le Maire, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Le directeur régional des afraires culturelles

Lord

Marc Drouet

Monsieur Patrice VERGRIETE Maire de la Ville de Dunkerque Place Charles Valentin 59140 DUNKERQUE

DRAC Siège - 3, rue du Lombard - CS80016 - 59041 Lille cedex Téléphone : 03 20 06 87 58 Télécopie : 03 28 36 62 23 Site d'Amiens : 5 rue Henri Daussy - CS44407 - 80044 Amiens cedex 1 - Téléphone 03 22 97 33 00 Télécopie 03 22 97 33 56 <a href="http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France">http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France</a>





